



IDEE E CONSIGLI PER LE VOSTRE LETTURE **L'UNIONE SARDA** a cura di Francesco Abate e Caterina Pinna

Dai complottisti QAnon alle milizie Proud Boys: ecco gli orfani di Trump che vogliono la rivolta



Suprematisti e fascisti, il lato oscuro degli Usa



L'AUTORE
Federico Leoni, 43 anni, romano, giornalista, caporedattore Sky Tg24



Fascisti d'America
Federico Leoni
Paesi Edizioni
pagg. 176; euro 16

Hanno le proprie bandiere, abbigliamento e simboli riconoscibili, un linguaggio specifico fatto di slogan incendiari e rabbiosi. Si definiscono patrioti, sono razzisti e complottisti, spesso violenti, pronti a combattere per le strade imbracciando le armi, ma anche a sfruttare la potenza dei social per scatenare una guerra civile. Agli uomini e alle donne che compongono le file dell'alt-right e del radicalismo politico statunitense Federico Leoni ha dedicato il saggio "Fascisti d'America".

L'analisi
Nel libro l'analisi della destra radicale inizia proprio dall'attacco a Capitol Hill del 6 gennaio scorso, ponendo la domanda su chi davvero compenga quello che forse in modo semplicistico è stato definito il «popolo di Trump». Chi sono in realtà e da dove vengono i suprematisti bianchi? E ora che non c'è più Trump alla Casa Bianca, che fine faranno? Leoni, caporedattore a Sky Tg24, è convinto che Trump sia stato utile alla causa suprematista, incarnando l'uomo capace di unire le tante destre esistenti negli Usa «sotto un'unica bandiera». Ma, sottolinea l'autore, questa bandiera «può essere cambiata senza cambiare le idee sopra le quali sventola»: ecco perché è necessario capire gli elementi che compongono e animano i gruppi estremisti e come questi si siano radicati nel tessuto sociale americano, complice anche il recente lockdown, che ha favorito l'isolamento e la permanenza su internet, luogo virtuale usato dalla destra per reclutare sostenitori.

La galassia
«L'alt-right è una realtà vivente, non storicizzabile, che cambia e si modifica nel momento stesso in cui cerchiamo di descriverla», spiega nelle prime pagine l'autore. Three-Percenters, Oath Keepers, Boogaloo Boys,

Proud Boys, Patriot Prayer, Christian Identity, John Birch Society, Council on conservative citizens, American patrol, Minutemen, Act for America: sono solo alcuni dei tanti gruppi di destra attivi, molti anche responsabili di sanguinosi fatti di cronaca degli ultimi anni. In questa sorta di giungla estremista, fatta di tante anime, orientarsi non è facile. È necessario quindi per Leoni indagare le radici storiche da cui nascono questi gruppi, in una ricerca nel passato che lo ha portato direttamente ai membri incappucciati del Ku Klux Klan, movimento nato dopo la Guerra di secessione in Tennessee, nella seconda metà dell'800. Da lì in poi è stato un susseguirsi di frange armate e leader più o meno violenti in vario modo della supremazia dei bianchi, della necessità di arginare l'immigrazione e «di rifarsi strettamente alla lettera alla Costituzione americana, nonostante l'interpretazione del testo firmato nel 1787 a Philadelphia sia tutt'altro che univoca», spiega Leoni.

Il risveglio
Tuttavia ci sono anche altri elementi da analizzare per comprendere cosa abbia portato a un loro riattivarsi proprio negli ultimi anni. Molto hanno influito la globalizzazione (auspicano il protezionismo economico), i cambiamenti demografici (con l'aumento di ispanici e neri) e l'elezione di Obama, il primo presidente nero della storia americana, ma anche lo sviluppo di internet e dei social network, strumenti utilizzati per il reclutamento e la diffusione del credo suprematista. Se Trump ha innegabilmente riunito la composita galassia della destra alternativa dandole un peso di fatto mai avuto nello scenario politico, ora è Biden che non dovrà sbagliare.

Merzia Apice
INTRODUZIONE DI GIULIANA F.

RIPROPOSTO DA IPERBOREA

Il romanzo d'esordio che lanciò Dagerman

L'ironia visionaria di un giovane Stig Dagerman che a 22 anni, nel 1945, pubblicò in Svezia "Il serpente", è nella libreria per Iperborea. Nelle pagine che porteranno la critica a etichettare l'autore come l'enfant prodige della letteratura svedese, si riflette tutta la sensibilità per la giustizia sociale e la psicologia della paura in un Paese in allerta militare. Storie apparentemente a sé che grazie a un brillante sviluppo della narrazione si uniscono per rivelare la paura e la necessità di affrontare l'arsia di un mondo, con la consapevolezza di una situazione. (Igr. pi.)



Il serpente
Stig Dagerman
Iperborea
pagg. 309; euro 18

YASMINA KHADRA PER SELLERIO

Paura e violenza nella Tangeri corrotta

Vaggio nella Tangeri violenta e corrotta con Yasmina Khadra, pseudonimo dell'algerino Mohamed Mouleshouli, che nel libro tradotto in Italia da Sellerio racconta la storia di un poliziotto che indaga un atto di violenza sulla propria moglie. Sarah è stata aggredita nella sua villa a Tangeri. Driss, il marito, spinto da un sentimento diviso tra amore e la vendetta d'onore, sente di sbagliare la propria supremazia proprietaria nei confronti della donna. Sullo sfondo, una società claudescolica, impaurita e diseguale, ma non tanto lontana dalla nostra. (Igr. pi.)



L'affronto
Yasmina Khadra
Sellerio
pagg. 254; euro 14

Classifica generale

1



Il sistema. Potere, politica affari
Sallusti e Palamara
Rizzoli
pagg. 288; euro 19

Incalzato dalle domande di Alessandro Sallusti, in questo libro Palamara racconta cosa sia il "Sistema" che ha pesantemente influenzato la politica italiana. «Tutti quelli - colleghi magistrati, importanti leader politici e uomini delle istituzioni molti dei quali tuttora al loro posto - che hanno partecipato con me a tessere questa tela erano pienamente consapevoli di ciò che stava accadendo». Il "Sistema" è il potere della magistratura, che non può essere scalfito.

2

La disciplina di Penelope
Gianrico Carofiglio
Mondadori
pagg. 192; euro 16,50

3

Cambiare l'acqua ai fiori
Valérie Perrin
E/O
pagg. 276; euro 18

Narrativa italiana

1



La disciplina di Penelope
Gianrico Carofiglio
Mondadori
pagg. 192; euro 16,50

Penelope si sveglia nella casa di uno sconosciuto, dopo l'ennesima notte sprecata. Va via silenziosa e solitaria, attraverso le strade livide del l'autunno milanese. Faceva il pubblico ministero, poi un misterioso incidente ha messo drammaticamente fine alla sua carriera. Un giorno si presenta da lei un uomo che è stato indagato per l'omicidio della moglie, il procedimento si è concluso con l'archiviazione ma non ha cancellato i terribili sospetti da cui era sorto.

2

Sembrava bellezza
Teresa Ciabatti
Mondadori
pagg. 240; euro 18

3

Luce della notte
Itaria Tuti Longanesi
pagg. 256; euro 16,80

Autori sardi

1



Un colpo al cuore
Piergiorgio Pulixi
Rizzoli
pagg. 516; euro 16

«Occhio per occhio, dentè per dentè» è la regola del serial killer che ha deciso di ripanare i torti del sistema giudiziario. Dove non arrivano le giurie, arriva lui, rapendo, torturando ed eliminando i criminali che l'hanno fatta franca. Indossa una maschera dai tratti demoiaci, e si fa annunciare ogni volta da un video intitolato La Legge sei tu in cui chiede alla gente di pronunciarsi in giudizio tramite votazioni anonime e irrisolte.

2

Il profumo sa chi sei
Cristina Caboni
Garzanti
pagg. 272; euro 18,60

3

I delitti della salina
Francesco Abate
Einaudi
pagg. 288; euro 18